

იაკობ გოგებაშვილის სახელობის თელავის სახელმწიფო უნივერსიტეტი
ინგლისური ენის თეორიული ფონეტიკა
სილაბუსი
(Syllabus)

სასწავლო კურსის კოდი: P.2. N.05

ლექტორი: პროფესორი მანანა ღარიბაშვილი

უცხო ენებისა და საზღვარგარეთს ლიტერატურის კათედრის გამგე

ელ-ფოსტა: manana_garibashvili@yahoo.com

მობ. 5 77 47 86 62

საკონსულტაციო დღეები: სამშაბათი 12:00-14:00 (კვირაში 2 საათი)

თელავის სახელმწიფო უნივერსიტეტის I კორპუსი, მესამე სართული, უცხო ენებისა და საზღვარგარეთის ლიტერატურის კათედრა.

საკითხის სპეციფიკიდან გამომდინარე საკონსულტაციოდ გამოყოფილი დრო გადანაწილდება შესაბამისად თითოეულ სტუდენტზე. საჭიროების შემთხვევაში დაინიშნება დამატებითი ინდივიდუალური საკონსულტაციო შეხვედრა.

კურსის ხანგრძლივობა: ECTS 5კრედიტი

კურსის ხანგრძლივობაა ერთი აკადემიური სემესტრი (15 კვირა). სასწავლო კურსი იკითხება თელავის უნივერსიტეტის ინგლისური ენის სწავლების მეთოდის მაგისტრატურის სტუდენტებთან. კვირაში ჩატარდება ორი მეცადინეობა(ლექცია და სემინარი). შესაბამისად სააუდიტორიო საათების რაოდენობა შეადგენს 30 აკადემიურ საათს.

სასწავლო კურსის სტატუსი: სავალდებულო არჩევითი

კურსის აღწერა: სალექციო კურსი შემუშავებულია თელავის სახელმწიფო

უნივერსიტეტის ბაკალავრიატის სტუდენტებისათვის. აღნიშნული

კურსის გავლის პროცესში სტუდენტები გაეცნობიან ინგლისურ-

რი ენის ფონეტიკური სისტემის განვითარების ძირითად

პრინციპებს. აღნიშნული კურსის მიმდინარეობის პროცესში

მოხდება ინგლისური ხმოვნებისა და თანხმოვნების დეტალური

თეორიული ანალიზი. სტუდენტებს წარმოდგენა შეეძენებათ

მარცვლის სიტყვის ლინგვისტური თუ ფრაზული მახვილის

გარშემო. სტუდენტები გაეცნობიან ინგლისური ინტონაციის

სპეციფიკას, აგრეთვე შესაძლებლობა მიეცემათ მოახდინონ

შედარებითი ანალიზი ბრიტანულ და ამერიკულ ინგლისურს შორის.

კურსის მიზანი: ამ სასწავლო კურსის საშუალებით სტუდენტები დაეუფლებიან ინგლისური ბგერის სწორ წარმოთქმას; თეორიულად გაეცნობიან თეორიული ფინეტიკის სპეციფიკას; ამერიკული და ბრიტანული ენების განსხვავებულ ელემენტებს.

სასწავლო კურსზე დაშვების წინაპირობები: არა აქვს

სასწავლო კურსის შედეგები:

მოცემული სასწავლო კურსის დასრულების შემდეგ სტუდენტს ჩამოუყალიბდება შემდეგი კომპეტენციები:

	ზოგადი	დარგობრივი
ცოდნა და გაცნობიერება	საენათმეცნიერო სფეროსა და კერძოდ, ინგლისურ ფილოლოგიაში ზოგადი ცოდნა და ძირითადი პრინციპების გაცნობიერება;	ინგლისური ენის თეორიული ფონეტიკის შესწავლა სპეციფიკური ფონოლოგიური სისტემის გათვალისწინებით
ცოდნის პრაქტიკაში გამოყენება	იცის როგორ გამოიყენოს სხვადასხვა საგანმანათლებლო რესურსები მოსწავლეთა აქტივობების გაზრდისათვის, შემეცნებითი, სოციალური თუ საკომუნიკაციო უნარების ჩამოყალიბება – განვითარებისათვის	იცის თუ როგორ გამოიყენოს სხვადასხვა ტიპის აქტივობები და სტრატეგიები ინგლისური ენის სწავლების პროცესში
დასკვნის უნარი	დაგროვილ ცოდნაზე დაფუძნებით ადექვატური ანალიზისა და დასკვნის	ინგლისური ენის ფონოლოგიური სისტემის საფუძველზე დასკვნების

	გაკეთება	გაკეთება
ღირებულებები	გააჩნია პროფესიული პრინციპების დაცვისა და სხვებისადმი გაზიარების უნარი; იცნობს ზოგადად ენათმეცნიერებისათვის დამახასიათებელ ღირებულებებს	ითვალისწინებს და პატივს სცემს ლინგვისტების აზრს; აცნობიერებს ინგლისურენოვან გარემოში ზუსტი და თანადროული მუშაობის აუცილებლობას

კურსის შინაარსი:

I კვირა

1. ფონეტიკა, როგორც ენათმეცნიერების დარგი

II კვირა

1. ბგერათა მოდიფიკაცია მეტყველებაში

III კვირა

1. ფონემა

IV კვირა

1. ინგლისური ენის ხმოვნები

V კვირა

1. ინგლისური ენის თანხმოვნები

VI კვირა

1. მარცვალი

VII კვირა

შუა სემესტრული წერა

VIII კვირა

1. სიტყვის მახვილის ლინგვისტური ფუნქცია

IX კვირა

1. ფრაზული მახვილი

X კვირა

1. ინტონაცია

XI კვირა

1.რიტმი

XII კვირა

1.წარმოთქმა

XIII კვირა

1.ბრიტანული ინგლისური

XIV კვირა

1. ამერიკული ინგლისური

XV კვირა

1. ინგლისური ენის მრავალფეროვნება

სწავლებისა და სწავლის მეთოდები:

პრაქტიკული სამუშაო, ~მსჯელობა მოცემულ საკითხზე, აგრეთვე კურსის მსვლელობისას იქნება გამოყენებული როგორც ინდივიდუალური, ასევე ჯგუფური და წყვილებში მუშაობის აქტივობები. ყველა წერით სამუშაოს ჩატარებასთან დაკავშირებით სტდუენტი იქნება დროულად ინფორმირებული. დაუშვებელია ლექციის გაცდენა, დაგვიანება, მობილური ტელეფონით საუბარი.

შეფასების კრიტერიუმები:

შეფასების კრიტერიუმები:

ცოდნის შეფასება 100 ქულიანია შემდეგი კრიტერიუმების გათვალისწინებით:

შუალედური შეფასებები – მაქსიმუმ 60 ქულა

დასკვნითი გამოცდა – მაქსიმუმ 40 ქულა

შუალედური შეფასებები მოიცავს შემდეგ სამ აუცილებელ კუმპონენტს:

- 2 შუალედური წერა (15X2) –მაქსიმუმ 30 ქულა (თითოეული- მაქსიმუმ 15 ქულა). შუალედური წერები ჩატარდება VII და XIV კვირაში. სტუდენტებს მიეცემათ წერითი სამუშაო, რომელშიც შეტანილი იქნება საკითხები განვლილი მასალიდან. წერის ხანგრძლივობა არაუმეტეს 1 საათი.
- 4 ზე

პირი გამოკითხვა (5X4)- მაქსიმუმ 20 ქულა (თითოეული- მაქსიმუმ 5 ქულა).

ზეპირი გამოკითხვა ჩატარდება – III, VIII, X და XIII კვირაში. სტუდენტები ზეპირად გასცემენ პასუხს განვლილი მასალიდან დასმულ შეკითხვებს.

- 1 ზეპირი პრეზენტაცია - მაქსიმუმ 10 ქულა. –XV კვირაში

სემესტრის დასაწყისში შედგება სტუდენტთა პრეზენტაციის ცხრილი, რომელიც წინასწარ შეთანხმდება სტუდენტებთან, შეთავაზებული თემატიკიდან სტუდენტი თავად აირჩევს პრეზენტაციის თემას. პრეზენტაციის შეფასება განისაზღვრება შემდეგი აუცილებელი კომპონენტების დაცვით:

- 1) თემის გასაგებად წარმოდგენა –მაქსიმუმ 4 ქულით
- 2) დასმულ კითხვებზე პასუხის გაცემა – მაქსიმუმ 4 ქულით
- 3) ვიზუალური საშუალებების გამოყენება– მაქსიმუმ 2 ქულით

დასკვნითი გამოცდა – მაქსიმუმ 40 ქულა

დასკვნითი გამოცდა ზეპირია და მოიცავს განვლილ საკითხებს. გამოცდაზე გასვლის უფლება ეძლევა სტუდენტს იმ შემთხვევაში, თუ სტუდენტი შუალედურ შეფასებებში მოაგროვებს მინიმუმ 11 ქულას.

კრედიტი ენიჭება სტუდენტს მინიმუმ 51 ქულაზე.

თუ სტუდენტს შუალედურ შეფასებებში უგროვდება მინიმუმ 51 ქულა, მაშინ ის თვითონ წყვეტს დასკვნით გამოცდაზე გასვლის საკითხს, რის შესახებაც იგი დროულად აცნობებს ფაკულტეტის დეკანატს.

სემესტრის ბოლოს სტუდენტებს ენიჭებათ შემდეგი შეფასებიდან ერთ-ერთი, იმისდა მიხედვით თუ როგორი წარმატებით გაიარა კურსი:

A (ფრიადი)	91- 100
B (ძალიან კარგი)	81-90
C (კარგი)	71-80
D (დამაკმაყოფილებელი)	61-70
E (საკმარისი)	51-60
FX (ვერ ჩააბარა)	41-50
F (ჩაიჭრა)	0 - 40

FX (ვერ ჩააბარა) ქულის მიღების შემთხვევაში სტუდენტს კიდევ ერთხელ ეძლევა გამოცდაზე დამატებით გასვლის უფლება, ხოლო F (ჩაიჭრა) შეფასების მიღებისას მან ახლიდან უნდა გაიაროს სასწავლო კურსი.

ძირითადი ლიტერატურა:

- 1.Doxopulo. A theoretical course of phinetics
- 2.Meskiashvili. M.L.,A theoretical course of phonetics.

დამხმარე ლიტერატურა:

- 1.Ts.N.Antelava.An Introduction to English Phonetics.Tbilisi 1989
- 2.Rusudan Tkemaladze, The English Phonetics Handbook,theory,practice tests.Tbilisi 2002.
- 3.Mark Hancock,Pronunciation Games.Cambridge University Press.2002.
- 4.www.google.com
- 5.www.yahoo.com